

C R U C E S   D E   C A M I N O S



Jorge E. Barragán T.

JORGE E. BARRAGÁN T.

# CRUCES DE CAMINOS

Primera edición: octubre de 2025

d. r. © Jorge E. Barragán T.

d. r. © Mano Santa Editores

Director: Jorge Esquinca

Editor: Emmanuel Carballo Villaseñor

Diseño editorial: Luis Fernando Ortega

Colección: Prueba de autor

Codirección: Luis Fernando Ortega y Lizzie Castro

Impreso y hecho en México

*Printed and made in Mexico*

mano *Santa*  
E D I T O R E S

COLECCIÓN: PRUEBA DE AUTOR

*es un afán caduco, y bien mirado  
es cadáver, es polvo, es sombra, es nada.*

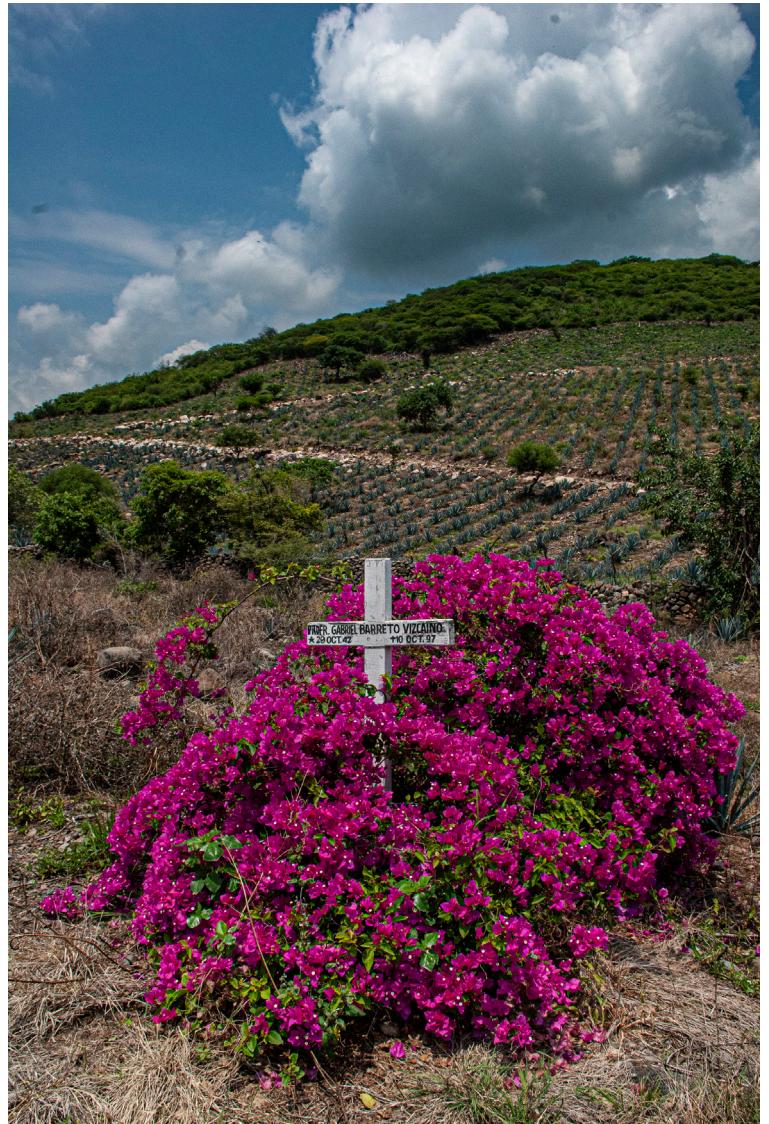
Sor Juana Inés de la Cruz





HE VISTO Y FOTOGRAFIADO gran cantidad de cruces y puedo decir que éstas muestran estados de ánimo. Unas deprimen, otras son como una inexplicable nostalgia y a veces uno se encuentra con las que sugieren —a pesar de todo— alegría y entusiasmo.





Es la naturaleza la que se encarga de reanimarlas pues año con año las estaciones las pintan de primavera fresca, verano apasionado, otoño silencioso, invierno inesperado. El caso es que no siempre son las mismas... Mucho menos lo son cuando se bañan con el agua de las tormentas o de la lluvia fina.





Al final, me reconforta saber que seguiré fotografiándolas. Lo que más me gusta es encontrar —entre veredas, brechas, caminos reales, carreteras y autopistas— una donde se ve que se han ido acumulando guijarros, terrones, rocas pequeñas, piedras medianas o no tanto, en la base, en los brazos y hasta en la cabeza de la santa cruz. Esta labor de camineros, peregrinos, arrieros y paseantes: ¿es una forma de solidaridad de los vivos con los muertos? Cada piedra, dicen, disminuye el tiempo que esa ánima estará en el purgatorio, reduce su pena y le acerca un poco más a la gloria.





*Cruces de caminos*, fotografías  
de Jorge E. Barragán T., se terminó  
de imprimir durante el mes  
de octubre de 2025  
en Guadalajara, Jalisco,  
**México.**

La edición consta de 35  
ejemplares, numerados  
y firmados por el autor.